1 Irfanview starten

Menu "Datei" – "Öffnen

Bearpeiten Bild Optionen Ansicht Hilfe	o
Öffner	0
Erneut öffnen	Shift+R
Letzte Dateien öffnen	
Öffnen mit externem Editor	
Öffnen als	
Thumbnails	т
Slideshow	W
Starte Slideshow mit aktueller Dateiliste	Strg+W
Batch(Stapel)-Konvertierung/Umbenennung	В
Dateien suchen	Strg+F
Umbenennen	F2
Verschieben	F7
Kopieren	F8
Löschen	Entf
Speichern (Original-Verzeichnis)	Strg+S
Speichern unter	S
Speichern fürs Web (PlugIn)	
Drucken	Strg+P
TWAIN Quelle wählen	
Scannen/Batch-Scannen	Strg+Shift+A
Copy Shop	
Beenden	Esc

- 3 Im neuen Fenster erscheinen die das Dateienverzeichnis auch mit den Ordnern die die Bilder enthalten. Doppelklick auf den Bilderordner. (Abb. 2"
- 4 Doppelklick auf ein Foto

2

IrfanView							
Datei Bearbeit	en Bild Optio	nen Ansicht	: Hilfe				
鞐 Öffnen	Bak	XQ	291	ORRI			×
Suchen in:)) Fotos(Kopien)		- 3 🕫	₽			
				11131			
IMG_70: Datei <u>n</u> ame:	17 IMG_	7035	IMG_7036	IMG_7081	IMG_7085	_	Offnen
Dateityp:	Häufige Graphik I	Dateien				•	Abbrechen
Letzte Ordner:	Eigene Bilder - <	C:\Users\Senio	r\Pictures\>			•	
Vo	rschau	Vorschau	u anzeigen	\$			

- 5 Das Foto erscheint in der Arbeitsfläche von Irfanview.
- Über das Menu Bild erhält man Informationen zum Foto, das bearbeitet werden soll.
 Hier kann man z.B. die Auflösung ändern. Wwenn man das Foto ausdrucken will, sollte
 Man 300 dpi einstellen.

lateiname:	IMG_0	394.	РG				
erzeichnis:	C:\Use	rs\6	enior\[)esktop	\13\		
'oller Pfad:	C:\Use	s\S	enior\[)esktop	\13\IM	IG_0394.JF	
omprimierung:	JPEG.	quali	ty: 71,	subsam	npling C	N (2x1)]
uflösung:	180	x	180	DPI	A	Indem	
riginalgröße:	2272 x	170	4 Pixel	(3.87)	MPixels) (4:3)]
ktuelle Größe:	2272 x	170	4 Pixel	(3.87)	MPixels) (4:3)	
ruck-Größe (aus DPI):	32.1 x 3	24.0	cm; 12	.62 x 9	.47 incl	nes	
riginalfarben:	16,7 M	llione	en (24	BitsPe	erPixel)		
ktuelle Farben:	16,7 M	llione	en (24	BitsPe	rPixel)		
iezählte Farben:	233991	kë –			🗸 Zał	nlen aktiv	
enötigter Plattenplatz:	334.07	KB	342.08	3 Bytes	s)		
enötig. RAM-Speicher:	11.08	MB (11.614	.504 By	ytes)		
ktueller VerzIndex:	1 / 15	1					
atum/Uhrzeit:	13.06.2	2009	/ 08:4	8:20			
ieladen in:	62 Millis	seku	nden				

7 Hier ev tl. Änderungen mit OK bestätigen.

8 Im Menu – Bild, das einige der wichtigsten Funktionen enthält, kann man z.B. die Bildgröße Verändern.

Bearbeiten Bild	Optionen Ansicht Hilfe	
	Information	I
	Neues (leeres) Bild erstellen	Shift+N
	Panorama-Bild erstellen	
	Links drehen	L
	Rechts drehen	R
	Fein-Rotation	Strg+U
	Vertikal spiegeln	v
	Horizontal spiegeln	н
	Größe andern	Strg+R
85	Arb-Rahmer ninzufügen (Canvas)	Shift+V
	Effekt-Rahmen hinzufügen	Strg+D
	Farbtiefe erhöhen	34
	Farbtiefe reduzieren	
	In Graustufen umwandeln	Strg+G
-	Farbkanal anzeigen	
	Negativ erstellen (Farben invertieren)	
	Farben ändern	Shift+G
	Histogramm	Shift+H
	Farbe ersetzen	
	Kachelbild erstellen	
	Auto-Korrektur	Shift+U
	Schärfen	Shift+S
	Rote Augen - Reduktion (Markierung)	Shift+Y
	Effekte	•
	Adobe 8BF PlugIns	+
	Farben tauschen	•
	Palette	> 🔤

Die wichtigste Funktion ist hier aber "Farbe ändern…". Dahinter stecken nämnlich die Regler für "Helligkeit" und "Kontrast", die man bei der Bildbearbeitung am häufigsten braucht.

Datei Bearbeiten Bi	ld Optionen Ansicht Hilfe	
者 📰 🏭 📕	Information	I
	Neues (leeres) Bild erstellen	Shift+N
	Panorama-Bild erstellen	
	Links drehen	L
	Rechts drehen	R
	Fein-Rotation	Strg+U
	Vertikal spiegeln	V
	Horizontal spiegeln	н
	Größe ändern	Strg+R
97	Farb-Rahmen hinzufügen (Canvas)	Shift+V
	Effekt-Rahmen hinzufügen	Strg+D
	Farbtiefe erhöhen	
	Farbtiefe reduzieren	
	In Graustufen umwandeln	Strg+G
	Farbkanal anzeigen	
	Negativ erstellen (Farben invertieren)	
	Farben ändern	Shift+G
	Histogramma.	Shift+H
	Farbe ersetzen	
	Kachelbild erstellen	
	Auto-Korrektur	Shift+U
	Schärfen	Shift+S
	Rote Augen - Reduktion (Markierung)	Shift+Y
	Effekte	1
	Adobe 8BF PlugIns	
	Farben tauschen	1
<u> </u>	Palette	

10 Das sieht dann so aus...

Earben änder	(D)	Lan e	-	
e raiben ander	Originalbild		Neues Bild	
1. Ale	A.			
And the second se	All and a second	A REAL PROPERTY OF A REAL PROPER		A DOLLAR STREET, SALARS
Helligkeit:	<u>^</u>	in the second	Kontrast:	17410
Helligkeit:	0 0	0	Kontrast:	0
Helligkeit: Farb-Balancien	ng:	0	Kontrast:	0
Helligkeit: Farb-Balancieru R:	-0	0	Kontrast: Gamma-Korrektur:	0
Helligkeit: Farb-Balancien, R: G:	0 		Kontrast: Gamma-Korrektur: Farbsättigung:	0
Helligkeit: Farb-Balancien, R: G: B:	-0		Kontrast:	0 1.00
Helligkeit: Farb-Balancieru R: G: B: Profile:	-0		Kontrast: G Gamma-Korrektur: G Farbsättigung: G	0 1.00 0
Helligkeit: Farb-Balancieru R:	-0		Kontrast:	0 1.00 0 Standardwette
Helligkeit: Farb-Balancien, R: G: B: Profile: Laden	Ing: Ing:	0 0 0 0 0 0	Kontrast: Gamma-Korrektur: Farbsättigung: Auf Bild anwenden	0 1.00 Standardwerte nem

11 Wenn das Bild nach den eigenen Bedürfnissen verändert ist, sollte man noch prüfen, ob man z.B. die Ränder noch beschneiden sollte. Dazu setzt man den Cursor an einer geeigneten Stelle ins Bild und zieht bei gedrückter linker Maustaste einen Rahmen in der gewünschte Größe. Dieser Rahmen ist danch noch veränderbar. Wenn der gewünschte Rahmen erstellt ist, speichert man den Ausschnitt mit Menu – Bearbeiten – Kopieren.



12 Jetzt muss man über das Menu – Bild ein "Neues (leeres) Bild erstellen…".



Hier ist daruaf zu achten, dass man die richtige Auflösung einstellt. Soll das Bild Ausgedruckt werden, sollten 300 DPI eingestellt werden (siehe rote Markierung). Für E-Mail oder Internet reichen 72 DPI. Dann mit OK bestätigen.

13 In das neue leere Bild wird über Menu – Bearbeiten das ausgeschnittene Bild eingefügt. ("Einfügen")



Jetzt muss das Bild an den richtigen Speicherort abgespeichert werden.
 Menu – Datei – Speichern unter... Dem Bild muss ein präziser Dateiname verpasst



Und der Speicherort festgelegt werden.



Hier (rote Markierung) sollte der Ordner gewählt werden, in den das Bild abgespeicherwerden soll. Fertig!